



こざかいこども園におけるこどもたちの居場所とサインの実践プロジェクト

概要

"こざかいこども園は、愛知環豊川市に2025年4月から開園する認定こども園であり、 豊川市から「社会福祉法人清源会」へ民間移管される。本園の設計は、S.A.S.archiが担 当している。

本プロジェクトでは、こどもたちの居場所の設計とサイン計画をS.A.S.archiと協働で



目的

- ■こどもたちの居場所の設計
- …ニッチと階段下のホールにオリジナル家具を提案し、こざいこども園のシンボルになることを目指す。
- ■サイン計画
- …ワークショップを通して、サイン計画を行い、学生ならではの視点やアイディアを取り入れた提案を 目指す。

ワークショップ

■ワークショップの企画

第1回(2024/7/10,20)

目標:こどもたちの「遊び」や「学 び」について検討する中で、 家具の選定をしよう!

:現象説明、 家具の選定、

ニッチ/階段下のアンケート



こども園の先生方に情報を共有した。 第2回(2024/9/20)

※ワークショップごとに、かわら版を作成し、

目標:こどもたち、先生方みんなが 親しみやすいこども園になる ように考えよう!

: 現状説明、

台形テーブルについて、 ニッチについて意見交換、 クラスの名前/色/ロゴ



500

第3回(2024/11/15)

目標:こどもたち、先生方みんなが 親しみやすいこども園になる ように考えよう!

内容:現状説明、

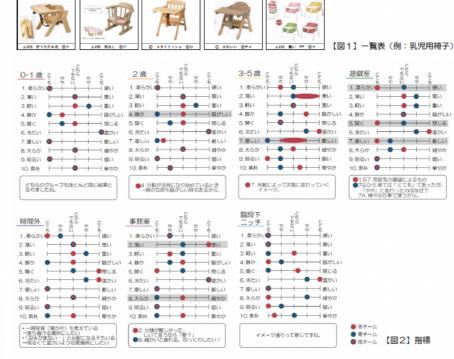
全体の仕上げ(外観/内観)、 鍵/管理のゾーニング、

ニッチ/階段下の最終提案、 クラスのロゴ



■家具の選定

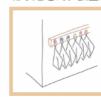
事前に、家具ごとに3-5個の候補を出し、一覧表【図1】を作成した。そして、第1回ワークショップ当日に、家具を置く7つの場所(O-1歳保育室、2歳保 育室、3-5歳保育室、時間外保育室、遊戯室、事務室、階段下/ニッチ)のイメージ共有をするため、指標【図2】を用いて行った。そして、一覧表を元に、先生 方と話し合い家具を選定した。





「タオル掛け」「おむつ収納棚」「ローテーブル」の計3種類の造作家具を提案した。

■タオル掛けについて 形状を考え、設置場所と設置高さを提案した。







案1「つまみ取っ手」 案2「S字フック」 案3「ステンレス回転コート掛け」

つまみ取っ手を60-150mm間隔に設置し、タオル同士が接触しない ようにするために、最適な間隔(=100mm)を調べた。

























2) 設置場所について(O-1,2,3,4,5歳) 手洗い場と各保育室から近く、かつ、動線の妨げにならない場所を考えながら 選定した。





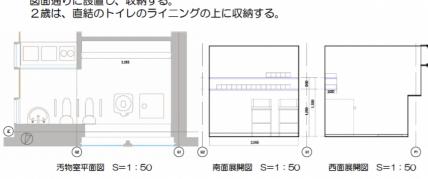
3) 設置高さは、O-1歳保育室: 700mm、2,3,4,5歳保育室: 800mmとした。

000000000000000000000000000 S=1:200

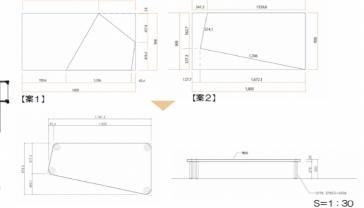
■おむつ収納棚について 形状を考え、設置場所を提案した。 1)形状について

W130×D287×H115mmのケースに、おむつを収納することにした。

2)設置場所について(O-1,2歳) O-1歳は、汚物室にW2347.5×D300×H18mmのポリ合板を 図面通りに設置し、収納する。



■ローテーブルについて 各保育室でこどもたちが使用するローテーブルの形状を提案した。 第2回WSにおいて、先生方との話し合いの結果、この形状のローテー ブルは1Fの階段下のホールで使用することになった。



■台形並ベゲームの企画

台形並ベゲームとは、先生方が事務室で用いる作業用台形テーブルを平面図上で並べて遊ぶゲームのことである。このゲームを企画した理由は、台形の座る辺 や、組み合わせ方によって形状が変わるので、様々なレイアウト変更に対応できるようにしたかったためである。第2回ワークショップの際に実施し、こども園 の先生方(計13名)に2チームに分かれて取り組んでいただいた。

- ・制限時間内に、どちらのチームがより多くの台形の レイアウトを考えられるかを競う。
- 17個の台形を使い切ることで1レイアウトとする。
- すべての台形が事務室の中に収まるようにすること。
- ・配置は異なっていても、同じ形状を入れ替えただけ の場合は、カウントしない。

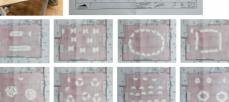


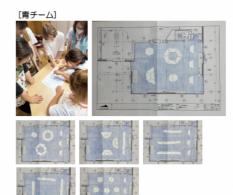








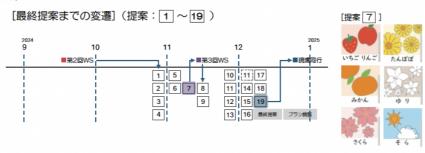




■サイン計画

O-1,2,3,4,5歳の保育室と、時間外保育室の計6つのサインを計画した。





4歳保育室

5歳保育室

[クラスの名前と色について]

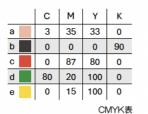
	-	
5歳	ゆり	黄緑
4歳	たんぽぽ	黄
3歳	さくら	桃
2歳	みかん	橙
1歳	りんご	赤
O歳	いちご	赤
時間外	そら	青

[最終提案について]

- •全ロゴに「d」があることと、年齢ごとにロゴの数を増やす ことで統一感を出した。
- ロゴが全て同じ配置にならないようにした。
- ロゴの背景は、トーンを上げたクラスカラーにした。



イメージ図





3歳保育室

O-1歳保育室





いちごりんこ







こどもたちの居場所の設計

[目的]

- こどもの行動特性を活かした家具づくり 一様々な用途のある遊具みたいな家具-
- →遊ぶときは「遊具」、遊ばないときは「家具」となる。
- →こどもたちにとって居場所となるような空間を目指す。

[この考えに至った背景]

こども園での行動観察や、こどもに関する情報収集をしている中で、こどもの遊びを作り出す 才能に着目したから。

[デザインコードの抽出]

ニッチと階段下を「こどもたちが寄り添う居場所」として定義し、 以下の通りにデザインコードを見つけ出し、設計した。



ニニッチ

[最終提案までの変遷](提案: 1~20)





南面展開図 S=1:50

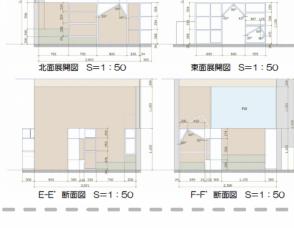
[二ッチと階段下の場所]





• こどもたちにとっては隠れ家的な場所であるが、先生





(ALL4KiDS ナーサリースクール覚王山の園児のみんな)

5歳保育室 (ゆり)

西面展開図S=1:50

2階平面図

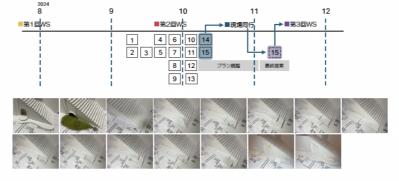
■階段下

[最終提案までの変遷](提案: 1 ~ 15)

方にとっては安全に見守ることができる。

本棚の中で本を読むことができる。

→ワクワク感と安心感を得られる。



[最終提案について]



Point

- ローテーブルの形状と合うようにした。 ・ことも2人が座れるサイズのくぼみを何ヵ所
- か設けた。 お気に入りのくぼみを見つけて遊ぶ。
- 家型のくぼみには、ホワイトボードを貼る。 →壁にお絵描きができる。

